

Différenciation

Processus

- Processus motivationnels
 - Donner du sens
 - Permettre métacognition
 - Travailler à partir de projet
 - Faire du lien avec ce qu'on sait déjà
 - Travailler à partir de leurs centres d'intérêts
 - Permettre à l'élève d'être acteur
 - Parler des réussites
- Processus affectifs
 - Situation ancrée
 - Situation éloignée
 - Mise en mot de l'affect
 - Permettre les anecdotes personnelles
 - Encourager les discussions de points de vue
- Processus cognitifs
 - Du simple au complexe
 - Situation complexe
 - Déductive
 - Inductive
 - Dialectique
 - Divergente
 - Scientifique
 - Démarche

Productions

- Individuelle
 - Mot
 - Dictée à l'adulte
 - Dessin
 - Schéma, cartes mentales
 - Ordinateur
- Travail collectif
 - Maquette
 - Dessin
 - Affiches
 - Productions d'objets
 - Photo
 - Exposition

Evaluation

- Type d'évaluation
 - Adaptation du support
 - Exigences différentes
 - Nature de la réponse
- Aménagement de l'évaluation
 - Temps
 - Quantité
- Aide et utilisation d'outils

Contenus

- Compréhension du support
 - Quantité
 - Complexification/simplification
 - Consignes
 - Reformulation
 - Vocabulaire adapté
 - Longueur de la tâche
 - Critères de réussite différenciés
- Supports
 - Type de support: audio, vidéo, écrit...
 - Actions sur les supports : manipuler, regarder, parler, écrire...
 - Varié les types et les actions
- Enrôlement
 - Intérêt personnel de l'élève
 - Sujets qui l'intéressent
- Mise en forme du support
 - Type de police
 - Pictogrammes
 - Organisation des documents dans l'espace feuille

Structures

- Modalités
 - Groupe/individuel
 - Support
 - Composition des groupes
 - Affinités
 - Besoins
 - Binôme
 - Tutorat
 - individuel
 - en autonomie
 - avec l'aide de l'enseignant
 - avec des outils
 - Différents lieux de travail
- Matériel
 - VPI, TNI, TBI
 - outil informatique
 - avec des pictogrammes
 - sur l'ardoise
 - sur le tableau
- Organisation
 - Sur feuille
 - par le dessin
 - à l'écrit
 - par le schéma
 - Possibilité de manipuler
 - à l'oral
 - dictée à l'adulte
 - Avec/sans enregistrement
 - Niveau de complexité de la tâche
 - Longueur de la tâche
 - Rythme de travail, alternance des modalités de travail
 - Table d'aides
 - Organisation de l'espace classe

Adrien FERREIRA DE SOUZA
ASH 69