



# QU'EST-CE QU'ÉVALUER ?



- **L'évaluation est un acte pédagogique** qui accompagne la construction d'un savoir.
- Elle permet à l'élève de mesurer ses acquis et le chemin qui reste à parcourir.
- Elle consiste essentiellement à **prendre des informations** à partir de l'activité ou de l'attitude d'un élève, à les **analyser** et à lui en faire un **retour explicite**.
- Elle s'opère dans des situations **diversifiées**, avec des outils divers.
- Il existe **différents types** d'évaluation.

## Evaluation diagnostique

Intention de **faire émerger** les représentations mentales des élèves tant sur les connaissances que des savoirs faire.

Objectif : Repérer leurs acquis mais surtout les obstacles qu'il faudra renverser.

N'a de sens que par l'usage que l'on fera des résultats.

*D'après Gérard De Vecchi*

**Une réponse  
donnée par écrit,  
individuellement.**

**Brainstorming**

**Quelles formes peut  
prendre une évaluation  
diagnostique ?**

**Jeu cadre**

<http://www.thiagi.fr/>



**Carte mentale**

Ce que n'est pas  
l'évaluation diagnostique



Un ou des devoirs **écrits et notés** en début d'année scolaire ou en début de période pour « catégoriser les élèves » :

- les « bons »,
- les « moyens »,
- les « faibles ».

## Evaluation formative

- ❖ **Cette évaluation** est avant tout une **prise d'information en cours d'apprentissage** que l'on va reformuler à l'élève pour l'aider à prendre conscience de qu'il a appris et de ce qu'il lui reste à apprendre (sur un point particulier).
- ❖ Elle est liée à une pédagogie de la réussite.
- ❖ **C'est un acte pédagogique** qui accompagne la construction de la compétence.

Ce que n'est pas  
l'évaluation formative



Un petit contrôle intermédiaire  
(noté sur 5 ?), en milieu de  
séquence d'apprentissage  
pour vérifier que les élèves  
suivent.

**Au lieu de monter une situation  
pour évaluer, on évalue à l'occasion  
d'une situation.**

Pascale Mignot Vota, Conseillère Pédagogique  
Lyon 5ème 1er



# L'évaluation formative, c'est avant tout une question de **posture**.

Porter un regard positif sur les acquis des élèves.

Etre à l'écoute, savoir observer ses élèves.

Permettre à l'élève de prendre conscience du chemin parcouru.

Repérer les progrès des élèves : ce qui est réussi est explicité.

Informar l'élève du chemin qui lui reste à parcourir pour **atteindre** un objectif.

Considérer les erreurs comme des indicateurs et non comme des faiblesses.

**Accepter sa propre évaluation : feed-back permettant de constater les effets de ses choix pédagogiques et de son action.**

**Accepter le dialogue entre enseignant et apprenant.**

## Evaluation sommative

- ❖ Se situe en fin de séquence d'apprentissage.
- ❖ Cherche à donner un état des connaissances à un instant donné, dans un contexte donné.
- ❖ Intention de contrôle des résultats de l'ensemble d'un groupe d'élèves.

*D'après Gérard De Vecchi*

Ce que ne devrait pas être  
l'évaluation sommative



Un dispositif qui induit un  
classement (explicite ou  
implicite) entre les élèves.

4 conditions pour des évaluations  
sommatives efficaces pour les  
enseignants et pour les élèves.

-1-

À condition d'être  
clairement identifiés et  
surtout  
**distincts des temps  
d'apprentissages.**

-2-

À condition que le contrôle  
arrive  
**à l'issue**  
d'une séquence  
d'apprentissage.

-3-

À condition que les **critères de réussites** soient clairs pour tous, ciblés **et différenciés** pour les élèves en difficulté.

-4-  
A condition de veiller à la  
**qualité du retour**  
fait aux élèves.

Nous réfléchissons  
à l'abandon de la  
notation en primaire



on peut le  
faire de façon  
progressive



En commençant par  
les mauvaises notes,  
alors



indegivrables.com

Xavier Gonce.



# Utiliser le même cartouche pour tous les élèves

Evaluation : Nom du domaine de compétence visé	
Ce qui est évalué	Les critères pris en compte
Savoir faire....	
Connaître...	

Points positifs	Conseils pour progresser

# **COMPRENDRE LE CONCEPT DE COMPÉTENCE**



**La  
compétence** **n'est pas un  
état,** **c'est un  
processus**

Pascale Mignot Vota, Conseillère Pédagogique  
Lyon 5ème 1er

# COMPRENDRE LE CONCEPT DE COMPÉTENCE

- Pour qu'il y ait compétence, il faut que l'élève soit capable de **choisir lui-même**, parmi les ressources qu'il possède, **celle qui convient à la situation présente**.
- La compétence permet de **faire face à des situations nouvelles**.



# **COMPRENDRE LE CONCEPT DE COMPÉTENCE**

La compétence repose sur la **mobilisation** de diverses ressources :

- Les ressources propres à l'individu (connaissances, capacités, attitudes)
- Les ressources externes, mobilisables dans l'environnement (autres personnes, documents, outils informatiques, etc.)

Elle s'exerce dans une **diversité de situations** :

- A travers un processus d'adaptation
- Non à travers (seulement) un processus de reproduction de mécanismes.

## DIFFERENCE ENTRE PERFORMANCE ET COMPETENCE

- Ne nommons pas « compétence » la simple **possession de ressources**.
- Qu'un élève soit capable, quand on lui en fait la demande, d'exécuter une opération à laquelle on l'a entraîné ou de répéter un énoncé qu'il a mémorisé, ne constitue pas une compétence au sens propre.

# **DIFFERENCE ENTRE PERFORMANCE ET COMPÉTENCE**

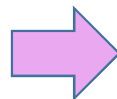
**La performance n'implique pas  
nécessairement la compétence**

Certains élèves échouent systématiquement dès que l'on quitte des exercices de pure application et s'avèrent incapables de transférer les connaissances acquises dans un autre contexte, voire un autre domaine disciplinaire, voire hors de l'école. L'exemple de l'orthographe est particulièrement signifiant.

# LA PROBLEMATIQUE DU TRANSFERT DES CONNAISSANCES

Tous les enseignants la connaissent...

... mais très souvent,  
la réponse apportée  
consiste à revenir  
sur le savoir lui-même.



- ❖ On révise la règle,
- ❖ On refait des exercices d'application,
- ❖ On reprend « les bases »...

... et le plus souvent, rien ne change, puisque **ce n'est pas la connaissance qui fait défaut** mais...

- sa mobilisation à l'impromptu,
- dans un contexte nouveau,
- dont la complexité exige que d'autres savoirs soient également activés.

# **LA PROBLÉMATIQUE DU TRANSFERT DES CONNAISSANCES**

- C'est ce que l'on peut nommer **la transformation de connaissances en compétences**. Certes, cette transformation est difficile : elle requiert une pratique systématique de la **décontextualisation**.
- Qu'est-ce que la décontextualisation?
- Ce n'est pas le fait, pour l'enseignant, de proposer sans cesse de nouveaux exercices d'application, c'est le fait de **faire chercher par l'élève lui-même d'autres situations dans lesquelles il peut utiliser, faire jouer, mobiliser ce qu'il a appris**.

*Source : Philippe Meirieu*



# LA PROBLÉMATIQUE DU 'TRANSFERT' DES CONNAISSANCES

C'est ce que les anglo-saxons nomment le  
« bridging ».

C'est là une pratique encore assez rare aujourd'hui et qui rend **l'acquisition de l'autonomie** aléatoire aux histoires individuelles et aux rencontres favorables que certains apprenants auront pu faire.

*Source : Philippe Meirieu*

# **FORMER DES ELEVES COMPETENTS**

## **Tâche complexe ou tâche compliquée ?**

**Une tâche est compliquée** si elle mobilise des savoirs et des savoir-faire nouveaux.

**Une tâche est complexe** si elle combine des éléments **que l'élève connaît**, qu'il maîtrise, qu'il a déjà utilisés plusieurs fois mais de façon séparée, dans un autre ordre ou dans un autre contexte.

X. ROEGIERS

# **FORMER DES ELEVES COMPETENTS**

## **Une 1<sup>ère</sup> piste concrète**

Constituer des **référentiels méthodologiques** où seront explicitées et classées en deux catégories :

**Connaissance**

**Règle d'accord  
Sujet / Verbe**

**Moyens d'action pour  
mobiliser cette connaissance.**

**Produire un écrit sans  
erreur de ce type.**

**Il s'agit de distinguer la logique du savoir  
de celle de l'action sur le savoir.**

# **FORMER DES ELEVES COMPETENTS**

## **Une 2<sup>nd</sup>e piste concrète**

- ✓ Donner un travail effectué par un élève fictif.
- ✓ Plusieurs tâches possibles :
  - **Le travail est entièrement juste.** Noter sur une fiche comment l'élève s'y est pris pour réussir (Qu'a-t-il fait, où a-t-il cherché, qu'a-t-il utilisé ?...)
  - **Le travail comporte des erreurs communiquées.** Noter sur une fiche ce qui a conduit à faire ces erreurs.
  - **Le travail comporte des erreurs qu'il faut retrouver et analyser.**

# FORMER DES ELEVES COMPETENTS

D'enseignant (transmet des connaissances)	A formateur (accompagne l'acquisition des compétences)
Partir d'un programme	Partir des besoins, des pratiques et des problèmes rencontrés
Cadres et démarches imposés	Cadres et démarches négociés
Contenu standardisé	Contenu individualisé
Focalisation sur les savoirs à transmettre et leur organisation en un texte cohérent	Focalisation sur les processus d'apprentissage et leur régulation
Evaluation sommative	Evaluation formative
Personnes mises entre parenthèses	Personnes au centre
Apprentissage = assimilation des connaissances	Apprentissage = transformation de la personne
Priorité aux connaissances	Priorités aux compétences
Planification forte	Navigation à vue (adaptation nécessaire)
Groupe = obstacle	Groupe = ressource
Fiction d'homogénéité au départ	Bilan de compétences au départ
S'adresse à un élève	S'adresse à un sujet se formant
Travail à flux poussés selon un programme	Travail à flux tendus en fonction du temps qui reste pour atteindre l'objectif
Posture de savant partageant un savoir	Posture d'entraîneur prêtant main forte à une auto formation

# **APPRENDRE A EVALUER DES COMPETENCES**

Si la compétence se manifeste **dans l'action**,  
alors il est nécessaire **d'évaluer autre chose**  
**que des résultats ou des réponses.**

Puisque évaluer c'est observer, que peut-on observer ?

**Des  
attitudes**

**Des prises  
d'initiatives**

**Des  
procédures**

# APPRENDRE A EVALUER DES COMPETENCES

## Comment s'y prendre au quotidien ?

### 2 possibilités :

- **Privilégier le sujet** : On observe surtout quelques élèves pendant une tâche (concentration, méthodologie, rythme, prise d'initiative...)
- **Privilégier l'action** :
  - ✓ En EPS, on observe les échanges de ballon.
  - ✓ En cours d'histoire, on se concentre sur un groupe (interactions, coopération, entraide...)

**Le retour oral à l'élève ou au groupe est une condition indispensable au processus d'évaluation.**

# APPRENDRE A EVALUER DES COMPETENCES

Il est tout à fait possible de confronter des élèves à des épreuves d'évaluation par situations complexes, mais à 4 conditions :

- Ressources mobilisables : Comment un maçon pourrait-il monter un mur s'il ne possède pas une truelle et s'il n'a pas appris à la manier ?
- Les élèves ont l'habitude de travailler sur des tâches complexes. Cela nécessite un apprentissage, au même titre que l'utilisation des ressources.
- Situation d'évaluation de même niveau de complexité voire plus simple que celles travaillées par avant.
- Différenciation pour les élèves en difficulté : apport de ressources.



# **APPRENDRE A EVALUER DES COMPETENCES**

Il est nécessaire d'opérer une **inférence** entre ce que l'on observe et la compétence qu'on cherche à évaluer.

Un travail d'« **interprétation** » de l'évaluateur est donc nécessaire.

L'idéal serait de pouvoir accéder aux **processus des élèves** et ne pas s'arrêter à l'observation du produit.

La performance peut être **un des indicateurs** de la compétence mais elle ne suffit pas à l'attester.