L’écrit : Commencer à écrire tout seul

Objectif(s) visé(s) :	Ce qui est attendu des enfants en fin d’école maternelle :
Commencer à écrire tout seul	Reconnaître les lettres de l’alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire. Écrire son prénom en écriture cursive sans modèle. Copier à l’aide d’un clavier. Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.
Contexte, circonstances, dispositifs, activités…	**Écriture :** • du prénom, du nom de famille • d’un mot collectif simple, court, se référant à un vécu commun (marionnette, héros d’une histoire) • de la légende de dessins ou de photos… • d’un mot choisi par l’enfant • d’autres mots qui permettent un travail approfondi sur certaines lettres, notamment celles qui ont posé des difficultés. **Copie :** • de mots attrayants (nom d’un camarade, d’un héros d’album, d’une fête scolaire, etc.) • de plusieurs mots ou courtes phrases (légende, expressions, locution.) Travail sur des interlignes de plus en plus réduits (sans aller en-deçà de 0,5 cm) ; travail des liaisons (ou ligatures) entre les lettres. **Traduction graphique :** • de quelques sonorités d’un mot alors qu’ils n’ont pas le modèle sous les yeux (écritures spontanées).
Pour les apprentissages suivants…	Contrôler, guider et maîtriser les gestes moteurs mobilisés dans le dessin et l’écriture S’entraîner avant de pratiquer l’écriture cursive : des exercices graphiques. Découvrir le principe alphabétique tout en s’initiant à la maîtrise motrice du tracé de mots et de lettres S’essayer à l’écriture de mots.

L’enseignant observe que l’enfant commence à réussir ou réussit régulièrement à…							
Construire le geste d'écriture							
Produire un tracé avec une intention							
Prendre des repères dans l’espace feuille							
Tenir correctement l’instrument d’écriture, avoir une posture adaptée							
Gérer l’espace graphique : aller de gauche à droite, maintenir un alignement							
Enchaîner plusieurs lettres (en ne levant qu’à bon escient l’instrument d’écriture)							
Tracer les lettres							
Copier un mot court, son prénom, une suite de mots titre, courte phrase...)							
Écrire son prénom en cursive sans modèle.							
Écrire seul quelques mots							
Produire des suites de lettres : pseudos lettres, lettres sans valeur sonore							
Utiliser le nom de quelques lettres pour encoder un mot : K, L, B...							
Utiliser le son d'une lettre (O pour « mo ») pour encoder une syllabe sans tenir compte du nombre de syllabes							
Encoder un mot en prenant appui sur les syllabes (AIO pour « animaux »)							
Encoder un mot en prenant appui sur la syllabe et le phonème : FOTO pour écrire « photo »							
Utiliser un morceau de mot ou un mot mémorisé ou retrouvé dans les outils de la classe							